

**RELAÇÃO DOS TRABALHOS COMPLETOS DA MODALIDADE PERIÓDICO CIENTÍFICO APROVADOS
POR EIXO (2º ETAPA) DO XIII COLÓQUIO INTERNACIONAL PAULO FREIRE**

REVISTA INTERSEÇÃO - B1

EIXO 1: EDUCAÇÃO POPULAR, MOVIMENTOS SOCIAIS E DEMOCRACIA			
Nº	TÍTULO:	AUTOR(A) E COAUTORES(AS):	MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO:
01	ARTE COMO DENÚNCIA E ANÚNCIO: EDUCAÇÃO POPULAR, SAÚDE MENTAL E LUTA ANTIMANICOMIAL NO SARAU (R)EXISTIMOS	GARDENIA DE SOUZA FURTADO LEMOS	PRESENCIAL
EIXO 2: EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA			
Nº	TÍTULO:	AUTOR(A) E COAUTORES(AS):	MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO:
01	EDUCAÇÃO SEXUAL COMO PRÁTICA LIBERTADORA: UMA AÇÃO PARA ADOLESCENTES DO ENSINO PÚBLICO NO EXTREMO NORTE DO BRASIL	TALITHA LÚCIA MACÊDO DA SILVA HALAINE CRISTINA PESSOA BENTO	PRESENCIAL
02	CONDIÇÕES MATERIAIS DE PERMANÊNCIA ESCOLAR NA EJA: ARTICULAÇÕES ENTRE GOVERNANÇA, TERRITÓRIO E A LIBERTAÇÃO DO OPRIMIDO	ANDRÉA VIEIRA DE SANTANA JOÃO SOARES PENA JAQUELINE DE JESUS DOS SANTOS BRITTO	PRESENCIAL
EIXO 5: EDUCAÇÃO EMANCIPATÓRIA, NOVAS TECNOLOGIAS E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: COMPLEXIDADE, DESAFIOS E PRÁXIS			
Nº	TÍTULO:	AUTOR(A) E COAUTORES(AS):	MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO:
01	FORMAÇÃO DE PROFESSORES/AS E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: UMA REFLEXÃO A PARTIR DA PEDAGOGIA DA AUTONOMIA	ISAQUE PEDRO DOS SANTOS ANA LÚCIA GALVÃO LEAL CHAVES	PRESENCIAL
02	TECNOLOGIA E PRÁXIS EMANCIPATÓRIA: O ENTRELAÇAR DIALÓGICO ENTRE FREIRE E VIGOTSKY	HELENICE DE FREITAS PÁSCOA MARIA ALDECY RODRIGUES DE LIMA	PRESENCIAL

	NA MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA		
EIXO 7: FORMAÇÃO DE TRABALHADORES E TRABALHADORAS DA EDUCAÇÃO: ENGAJAMENTO SOCIAL, POLÍTICO E PEDAGÓGICO			
Nº	TÍTULO:	AUTOR(A) E COAUTORES(AS):	MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO:
01	A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: DESAFIOS E PERSPECTIVAS DA FORMAÇÃO CONTINUADA DE EDUCADORES	ROSE ASSIS MARIA DE FÁTIMA PESSÔA LEPIKSON	PRESENCIAL
EIXO 9: PEDAGOGIA PAULO FREIRE NA EDUCAÇÃO BÁSICA E SUPERIOR: POLÍTICA, ÉTICA, ESTÉTICA E CRIATIVIDADE			
Nº	TÍTULO:	AUTOR(A) E COAUTORES(AS):	MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO:
01	QUANDO OS ESTUDANTES SE ATREVEM: PROTAGONISMO JUVENIL, ARTE E EDUCAÇÃO POPULAR NO ATREVA-SE! FESTIVAL DE ARTES.	JEANE DE FREITAS AZEVEDO ANGELICA LACERDA FERREIRA	PRESENCIAL
02	ALTERIDADE NA PEDAGOGIA DE PAULO FREIRE: ÉTICA, DIÁLOGO E CONSCIENTIZAÇÃO CONTRA A BARBÁRIE	NELINO JOSÉ AZEVEDO DE MENDONÇA VALDIR BORGES	PRESENCIAL
EIXO 10. HISTÓRIAS, MEMÓRIAS, DEBATES E CIRCULAÇÕES DA OBRA DE PAULO FREIRE NO CONTEXTO CULTURAL E POLÍTICO DO SÉCULO XXI			
Nº	TÍTULO:	AUTOR(A) E COAUTORES(AS):	MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO:
01	A CATEGORIA AMOROSIDADE NO PENSAMENTO DE PAULO FREIRE: UM DEBATE SOBRE OS ESCRITOS DA DÉCADA DE 1990	ELIACY DOS SANTOS SABOYA NOBRE BERNADETE DE SOUZA PORTO	PRESENCIAL